

Boletim. Africanista



CEAUP • Via Panorâmica s/n • 4150-564 PORTO • dezembro de 2014. nº 58. Ano XIV

Índice

P. 1 Reuniões científicas

P. 4 Publicações

P. 8 Projetos e base de dados

P. 8 Anúncios

Reuniões científicas

24 a 28 de março - 2015

4th World Forum on Science and Democracy (WFSD), El Manar University, Tunis

Tunisia will host the 4th World Forum on Science and Democracy (WFSD), two years after a particularly rewarding experience in this country in the heart of a political, economic and social revolution. Emerging from this meeting in spring 2013, it was collectively decided that our platform of political dialogues between social movements, NGOs and research institutions had reached a level of maturity and sufficient recognition to join the World Social Forum (WSF). This will be the case in 2015.

This structural evolution is both a great opportunity and a challenge. We will confront our thoughts on the relation between science, technology, society and citizenship to other alternatives, issues and struggles, such as climate change, finance or education.

This will require a work of acculturation to our problems upstream. Since the call for a World Forum on Science and Democracy launched in 2007, a number of themes have crossed the different editions.



We can mention the issues of responsibility of scientists, commons, responses to crises in higher education and research in different areas, control of emerging technologies, alternatives to dominant modes of research, diverse forms of knowledge, intellectual property and patentability.

The WFSD will provide an opportunity for the foreshadowing and development of partnerships and co-construction projects at the local, regional and international levels. To recap, the SDWF has been a catalyst for the implementation of important projects such as the network of civic universities to name it as an example.

We count on you to make the 4th SDWF a moment of learning and building / strengthening of initiatives to meet the challenges of our societies. We are listening to all thematic and methodological proposals that you will do to us. As we used to say: “The WFSD will be built and fed by the proposals and activities initiated by committed actors.”

Email | contact@fsm2015.org

Web | <http://fsm2015.org>

09 a 10 de abril - 2015

2nd International Thematic Conference on Africa and the Indian Ocean, Lisbon, Portugal

This 2nd Thematic Conference of the CRG-AIO will take place at ISCTE-IUL, Lisbon. It proposes to bring together the CRG members and non-CRG researchers working on Africa in the Indian Ocean and who are interested in bridging disciplinary and regional borders in this field of study.

The 2-day Conference will be divided in four panels (on history, anthropology, international relations and security/conflict studies), on the general theme of understanding the complex interactions between “Fluid Networks and Hegemonic Powers in the Western Indian Ocean”.

As with the 2013 1st International Conference on Africa and the Indian Ocean, we intend to publish the results in a Conference book. The Conference will be an important preparation for the already selected CRG-AIO panel at the coming ECAS 6 – Paris, in July 2015.

It will also be an important opportunity to strengthen the existing ties between CRG members, and bring not only East African but also Turkish, Arab and Indian researchers and research centres into closer partnership with AEGIS.

The present Conference sets forth to analyse the deep-rooted immersion of the populations of the eastern coasts of Africa in the vast network of commercial, cultural and religious interactions that extend to the Middle-East and the Indian subcontinent, as well as the long-time involvement of various exogenous military, administrative and economic powers (Ottoman, Omani, Portuguese, Dutch, British, French and, more recently, European-Americans).

Submission of abstracts
31 January 2015

Accepted paper proposals
15 February 2015



Emails | aioconference2015@gmail.com

Web | <http://www.aegis-eu.org/>

09 a 10 de abril - 2015

International Conference “Local Government and Urban Governance: Citizen Responsive Innovations in Europe and in Africa”, University of Lisbon, Portugal

The 2015 Annual Conference of the IGU Commission on ‘Geography of Governance’ (IGU-GoG), to be held in Lisbon at the Institute of Geography and Spatial Planning – University of Lisbon, aims to explore recent developments in local government and urban governance in Europe and in Africa, challenges and opportunities confronting local government, and the recent reforms and institutional experiments on both continents.

The conference is opened to participants coming from all around the world although we aim to focus mainly on Europe and Africa. We welcome both country reports and international comparisons on the new challenges and opportunities confronting local government, in particular in Europe and in Africa.

The conference is organized in panels according to topics and issues. We welcome proposals for papers on any aspect of the broad area of local /urban governance, but would particularly encourage papers on three main themes:

- **Theme 1** - Local Government and Urban Governance in Europe: the impact of austerity, recent reforms and the role of local government in an ‘EU Urban Agenda’.
- **Theme 2** - Local Government and Urban Governance in Africa: democratic decentralization, good governance and the role of local government in the ‘Post-2015 Agenda’.
- **Theme 3** – The use of ICT to expand the role of citizens in Urban Governance: national cases and international comparisons.



Email | locgovgeo@gmail.com

Web | <https://sites.google.com/site/locgovgeo2015/home>

8 a 10 de julho - 2015

6th European Conference on African Studies (ECAS-6), Paris, France

Following on Lisbon in 2013, the Sixth European Conference on African Studies (ECAS-6) will take place in Paris at the Sorbonne. The co-organisers are IMAF (Institut des mondes africains) and LAM (Les Afriques dans le monde).

The principal theme of ECAS 6 is “Collective Mobilisations in Africa: Contestation, Resistance, Revolt”. This theme, however, is not exclusive. The scientific committee will also consider panel proposals on other themes, associated with emergent and more classical fields of study alike.

ECAS requires all accepted panels to be open to paper proposals through the website: panels should not be organised as ‘closed’ sessions. Delegates may only give one paper. They may, however, also convene one plenary session, panel, or roundtable, or be a discussant in one plenary session, panel, or roundtable.

ECAS 2015

EUROPEAN CONFERENCE ON AFRICAN STUDIES

Paris, 8-10 July 2015



Alongside the conference, delegates will be invited to take part in a week of Paris-wide cultural events focusing on the work of musicians, writers, visual and new media artists, performers and poets hailing from Africa and the diaspora.

Emails | Gap@UGent.be

Web | <http://www.ecas2015.fr/>

21 a 22 de outubro - 2015

CFP: Decolonisation and Post-Colonial Legacies, University of London, UK

The implications of their imperial pasts continue to affect the contemporary internal and external policies of six European Union member states (France, the UK, Portugal, Belgium, The Netherlands and Spain). These connected, entangled historical legacies manifest themselves most obviously in the diverse diplomatic associations which draw together countries formerly colonised by these states: La Francophonie, the Commonwealth, the Comunidade dos Países de Língua Portuguesa and the Cumbre Ibero-Americana; but all six European states maintain varying institutional links.

A comparative analysis of these institutions is timely, as that there has been too little integrated, policy-relevant academic research into the ways in which European policy makers continue to contend with the enduring legacies of the process of decolonization.

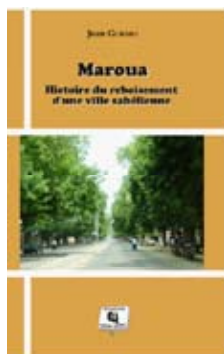
The conference will focus on the complex web of post-imperial legacies for these EU countries and their societies, in terms of political institutions, immigration and community relations, trade, investment and aid, culture and education. It is intended to highlight new research on critical process of transition for these former imperial powers, as well as to bring historians, political scientists and others.

Deadline to submit proposals | **March 31, 2015**

Email | sue.onslow@sas.ac.uk

Web | <http://events.sas.ac.uk/licws/events/view/17396/+Call+for+papers%3A+Decolonisation+and+Colonial+Legacies>





Maroua. Histoire du reboisement d'une ville sahélienne

Le rude climat sahélien de Maroua est tempéré par le verdoisement des arbres dont la capitale régionale de l'Extrême-Nord du Cameroun est semée. La luxuriance de cette ville est en fait le fruit d'actions et de politiques environnementales volontaristes qui remontent à l'époque coloniale.

Aujourd'hui, ce patrimoine est malheureusement mis à mal par une croissance incontrôlée, des comportements peu soucieux de la biodiversité urbaine et la mise en œuvre de projets communaux qui accordent la portion congrue de leurs budgets aux questions environnementales.

Cet ouvrage revisite la longue histoire du reboisement de la ville de Maroua dans le dessein d'en faire la source d'inspiration de décisions et d'actions de sauvegarde de l'un de ses principaux charmes.

Autor: Jean Gormo
Editora: Editions Clé, 2014
ISBN: 978-995-609-312-0
Download: www.openedition.org/8319



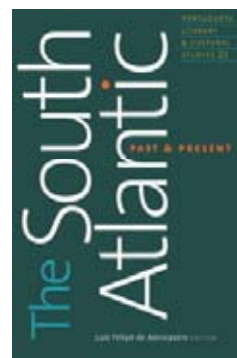
O Império da Visão. Fotografia no Contexto Colonial português (1860-1960)

Ao longo da segunda metade do século XIX, a fotografia surgiu como um instrumento central na definição de identidades nacionais, coloniais e individuais, e como nova forma de conhecimento e de comunicação. Entre os anos 1850 e os anos 1950, a fotografia foi mesmo o principal modo de tornar o mundo visível.

Esta hegemonia da fotografia foi contemporânea da hegemonia do colonialismo da época, coincidência temporal que se reflectiu na estreita relação entre colonialismo e fotografia: nos modos como contribuiu para uma cultura colonial, por um lado, e, por outro, na forma como se tornou um dos objectos históricos daqueles espaços e lugares.

Com a participação de vários investigadores de diversas áreas e interesses, este livro constitui um contributo pioneiro e enriquecedor para o estudo da fotografia em contexto colonial.

Autor: Filipa Lowndes Vicente (org.)
Editora: Edições 70, 504 pp., 2014
ISBN: 978-972-441-811-7
Preço: € 35.00
Encomendas: <http://www.edicoes70.pt/site/node/3?id=24946>



Portuguese Literary and Cultural Studies 27 (2014): The South Atlantic, Past and Present

From 1550 until 1850 most of Brazil and Angola formed a system sustained by the slave trade and inter-colonial traffic that complemented, albeit often contradictorily, exchanges between these regions and Portugal. Merchants, militiamen, royal servants and missionaries fostered relations between Portuguese enclaves on either side of the ocean.

However, these exchanges in Africa, direct communications and relationships were reestablished between the two sides of the Atlantic. In the meantime, Brazil had become the nation with the largest population of people of African descent outside of Africa.

This latest volume of Portuguese Literary & Cultural Studies explores the historical, geopolitical and cultural aspects of the South Atlantic, past and present. In addition to this thematic focus, this special issue features sections dedicated to critical essays and reviews.

Autor: Luiz Felipe de Alencastro (ed.)
Editora: Tagus Press, 328 pp., 2014
ISBN: 978-193-322-761-0
Preço: \$22.46 (Paperback)
Encomendas: http://www.upne.com/TOC/TOC_1933227610.html

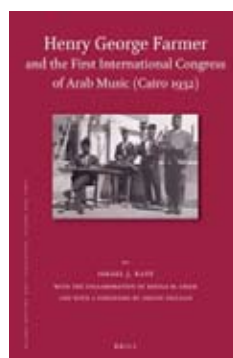


Cadernos de Estudos Africanos n.º 28, Julho-Dezembro 2014

Este número dos Cadernos de Estudos Africanos divide-se em duas partes. Na primeira parte apresentamos um conjunto de três artigos que têm como elemento comum a análise de temáticas essencialmente de cariz político ou militar. A segunda parte estrutura-se em torno do dossier “Multinational enterprises in Africa: Corporate governance, social responsibility and risk management”.

Contrariamente à diversidade temática que caracterizou o número anterior dos CEA Africanos, neste número podemos encontrar, para além do enfoque na mesma problemática que necessariamente une os artigos reunidos em Dossier, alguns paralelismos temáticos e geográficos nos artigos que apresentamos. Em seis artigos temos dois artigos que se debruçam sobre a Nigéria e dois artigos que focam sobre a participação de atores não estritamente políticos nos governos de estados chefiados por líderes de partidos políticos. Contrariamente também a números anteriores, temos apenas um artigo centrado num país dos PALOP, e apenas um dos artigos é de um autor português.

Autor: Gerhard Seibert
Editora: James Currey, 280 pp., 2014
ISSN electrónico: 2182-7400
Encomendas: <http://cea.revues.org/>



Henry George Farmer and the First International Congress of Arab Music (Cairo 1932)

Henry George Farmer (1882-1965) was a pioneering musicologist who specialized in Arab music. In 1932, he participated in the First International Congress of Arab Music in Cairo, during which he maintained a journal recording his daily activities, interactions with fellow delegates and dignitaries, and varied perambulations throughout the city.

This journal, and the detailed minutes he kept for his chaired Commission on History and Manuscripts, were never published. They reveal aspects and inner-workings of the Congress that have hitherto remained unknown. The illustrations and photos contained therein, as well as additional photos that were never seen, provide visual documentation of the Congress's participants and musical ensembles.

Autores: Israel J. Katz, Sheila M. Craik, Amnon Shiloah
Editora: Brill, 400 pp., 2014
ISBN: 978-900-426-319-2
Preço: €140,00 (Hardback)
Encomendas: <http://www.brill.com/products/book/henry-george-farmer-and-first-international-congress-arab-music-cairo-1932>



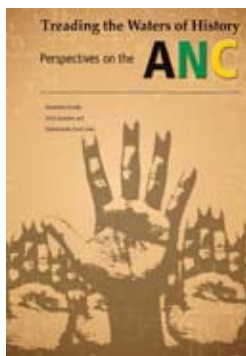
Divining the Future of Africa. Healing the Wounds, Restoring Dignity and...

This book explores the relationship between Africa, the West and China. It notes that while Africa is a continent of diverse cultures, raw materials, human resource, indigenous knowledges, and above all the biggest recipient of foreign aid globally, it continues to lag behind all regions of the world in terms of socio-economic development.

The book grapples with the important question on why this has been the case. It provides crucial critical insights on how Africa's situation could be reversed and the tapestry of its socio-economic problems eased.

The book draws a link between culture, globalisation and socio-economic development, breaking new grounds in the discourse on development in post-colonial Africa.

Autor: Munyaradzi Mawereb
Editora: Langaa RPCIG, 182 pp., 2014
ISBN: 978-995-679-228-3
Preço: £18.95 (Paperback)
Encomendas: <http://www.african-bookscollective.com/books/divining-the-future-of-africa>

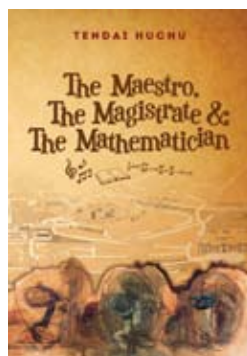


Treading the waters of history. Perspectives on the ANC

This volume is an anthology of thought-pieces about the ANC, contributed by a variety of scholars and thinkers. It gives voice to a variety of perspectives on the subject. The fact that some authors disagree with each other is all part of what will, we hope, be an on-going debate. The book originated from a series of public dialogues that began before the centenary year and continued afterwards.

The first section covers reflections on how knowledge of the history of the ANC has advanced and the position of that history in the general history of the liberation struggle. This section aids a critical appraisal of the state of primary sources used in writing the history of the ANC. Chapters in the second half, consider some of the various contexts in which the ANC has operated, and continues to operate. The last section examines the evolution of Pan-Africanism in the ANC's ideological development.

Autores: Kwandiwe Merriman Kondlo, Chris Saunders, Siphamandla Zondi (ed.)
Editora: Africa Institute of South Africa, 218 pp., 20134
ISBN: 978-079-830-479-5
Preço: £20.95 (Paperback)
Encomendas: <http://www.african-bookscollective.com/books/treading-the-waters-of-history>



The Maestro, The Magistrate and The Mathematician

Three very different men struggle with thoughts of belonging, loss, identity and love as they attempt to find a place for themselves in Britain.

The Magistrate tries to create new memories and roots, fusing a wandering exploration of Edinburgh with music.

The Maestro, a depressed, quixotic character, sinks out of the real world into the fantastic world of literature.

The Mathematician, full of youth, follows a carefree, hedonistic lifestyle, until their three universes collide. In this carefully crafted, multi-layered novel, Tendai Huchu, with his inimitable humour, reveals much about the Zimbabwe story as he draws the reader deep into the lives of the three main characters.

Autor: Tendai Huchu
Editora: Amabooks Publishers, 284 pp., 2014
ISBN: 978-079-749-500-5
Preço: £8.95 (Paperback)
Encomendas: <http://www.african-bookscollective.com/books/the-maestro-the-magistrate-and-the-mathematician>



China and India – what are their ties to Africa?

This report is based on a public lecture titled “The ‘Rising Powers,’ China and India and African development: Some challenges and opportunities” delivered at the Nordic Africa Institute, Uppsala, Sweden on 9 December 2013.

In this report, the challenges and opportunities arising from the growing ties between two key “Rising Powers,” China and India, and Africa are more fully explored. This trend has given rise to speculative, exaggerated and ideological responses and a mixture of anxiety and hope.

What is needed is an interdisciplinary political economy study to investigate the ways in which global, regional and national linkages in the relationship impact on the prospects of sustainable development in Africa. The necessity for this is underscored by the growing influence of the BRICS group (Brazil, Russia, India, China and South Africa) in reshaping the world.

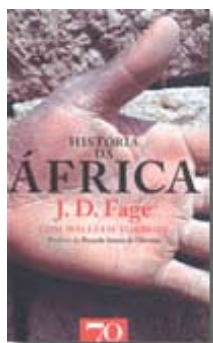
Autor: Sumit Roy
Editora: NAI, 242 pp., 2014
ISBN: 978-917-106-759-3
Download: <http://nai.diva-portal.org/smash/get/diva2:768325/FULLTEXT01.pdf>



Questões Jurídicas Contemporâneas relativas ao Comércio e Investimento China-África

Numa altura em que as relações entre a China e Moçambique experimentam um desenvolvimento sem precedentes, com textos que versam sobre investimento, contratos, parcerias públicas e privadas, fiscalidade, resolução de conflitos, cooperação económica a nível bilateral, regional e até multilateral, o livro encerra um conjunto de questões que não só irão enriquecer o debate sobre as questões jurídicas no domínio económico, como impulsionar a discussão sobre as matérias jurídicas de comércio e investimento entre a China e Moçambique, contribuindo para o fortalecimento daquelas relações, sem esquecer o papel fundamental desempenhado por Macau no seu desenvolvimento, enquanto plataforma de ligação entre a China e o mundo lusófono.

Autores: Wei Dan, Orquídea Massarongo Jona
Editora: Almedina, 352 pp., 2014
ISBN: 978-972-405-395-0
Preço: €20.00
Encomendas: http://www.almedina.net/catalog/product_info.php?products_id=23911

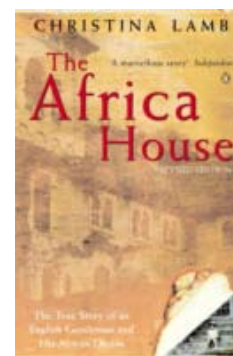


História da África

John D. Fage, que foi professor de História na Universidade de Birmingham e director do Centro de Estudos da África Ocidental dessa mesma universidade, dedicou quase toda a sua carreira académica a estudar as fontes documentais. A sua capacidade analítica e de síntese permitiu-lhe escrever num único volume uma história dos reinos, povos e civilizações do continente africano numa perspectiva que abarca a aparição dos primeiros homens, a evolução da agricultura, da pecuária e da metalurgia, factos que tornaram possível o desenvolvimento de amplas sociedades.

A obra analisa, também, o impacto das duas maiores influências externas que se verificaram no continente africano: o cristianismo e o islão. O texto aborda ainda, e com grande acuidade, o crescimento de um sistema comercial mundial dirigido pelos europeus ocidentais – enfatizando a forma como os africanos adaptaram as suas próprias sociedades de modo a colher todas as vantagens destas influências.

Autor: J. D. Fage
Editora: Almedina, 708 pp., 2014
ISBN: 978-972-441-840-7
Preço: €29.90
Encomendas: http://www.almedina.net/catalog/product_info.php?products_id=25227



Africa House

In the last decades of the British Empire, Stewart Gore-Brown build himself a feudal paradise in Northern Rhodesia; a sprawling country estate modelled on the finest homes of England, complete with uniformed servants, daily muster parades and rose gardens.

He wanted to share it with the love of his life, the beautiful unconventional Ethel Locke King, one of the first women to drive and fly. She, however, was nearly twenty years his senior, married and his aunt.

Lorna, the only other woman he had ever cared for, had married another many years earlier. Then he met Lorna's orphaned daughter, so like her mother that he thought he had seen a ghost. It seemed he had found companionship and maybe love - but the Africa house was his dream and it would be a hard one to share.

Autor: Lamb, Christina
Editora: Almedina, 416 pp., 20014
ISBN: 978-014-196-571-0
Preço: €8.99 (EPub)
Encomendas: http://www.almedina.net/catalog/ebook_info.php?ebooks_id=97801419657106

Projeto

CONHECIMENTO E VISÃO
Fotografia no Arquivo e no Museu Colonial Português (1850-1950)



Fotografia no Arquivo e no Museu Colonial Português (1850-1950) | Fotografia e Colonialismo

Ao longo da segunda metade do séc. XIX, a fotografia surgiu como um instrumento central na definição de identidades nacionais, coloniais e individuais, e como uma nova forma de conhecimento e de comunicação. Entre os anos 1850 e os anos 1950, a fotografia foi mesmo o principal modo de tornar o mundo visível. Esta hegemonia da fotografia foi contemporânea à hegemonia do colonialismo contemporâneo. Uma coincidência temporal que se reflectiu na estreita relação entre colonialismo e fotografia: nos modos como contribuiu para uma cultura colonial, por um lado. E, por outro, na forma como se tornou um dos objectos históricos determinantes do seu arquivo e museu – aqueles espaços e lugares, públicos e privados, onde os vestígios materiais, visuais e escritos da experiência colonial portuguesa acabaram as suas viagens.

Este projecto assumiu uma perspectiva histórica ainda que tenha beneficiado de uma abordagem interdisciplinar. Para além dos nossos interesses em geografias coloniais distintas, tratámos problemas comuns: compreender a fotografia enquanto objecto (e não apenas como uma superfície que mostra outros objectos), e inseri-la numa cultura discursiva, material e textual. Para lá da sua novidade técnica enquanto dispositivo de representação, a fotografia afirmou-se como uma transformação cultural, imersa na criação de novas relações sociais, políticas e culturais. A fotografia – as suas histórias, permutas, reproduções e usos – no contexto colonial português foi, assim, o tema principal deste projecto.

Web | <http://www.fotografiacolonial.ics.ulisboa.pt/#1>

Bolsas e emprego

Designer | Angola

A Adding Talent Angola é uma empresa de direito angolano na área de Consultoria em Gestão de Talento, Recrutamento especializado e Formação. O nosso cliente é uma empresa angolana com uma forte presença no sector do mobiliário, estando à procura de reforçar a sua equipa com um Designer, residente em Angola.

Requisitos

- Licenciatura na área de Design/Artes ou áreas equivalentes;
- Residência em Angola (Obrigatória)
- Conhecimentos técnicos de Marketing e Design Gráfico de produtos;
- Visão / Orientação comercial e para o cliente;
- Conhecimento sobre o Comportamento do consumidor;
- Sentido estético na apresentação de coleções de forma inspiradora e comercial;
- Residência e/ou nacionalidade angolana;
- Bons conhecimentos em Inglês (falado e escrito);
- Conhecimentos de informática na óptica do utilizador.
- Capacidade criativa, dinâmica e proactiva;
- Gosto e capacidade para trabalhar em equipa;
- Boa capacidade de organização e de comunicação interpessoal.

Data | 5-01-2015

Referência | # 2303550

Candidate-se com a referência “DA_2014” para o email abaixo indicado.

Email | jobs@addingtalent.com

Web | <http://www.net-empregos.com/2303550/oferta-emprego/#anuncio#ixzz3Ny2vNt45>



addingtalent
consulting services



Procuramos Gestor de Projeto_RM(M/F)-Moçambique

A HR Profiler é uma empresa de capitais nacionais especializada na prestação de serviços de consultoria estratégica em Gestão de Recursos Humanos. A nossa equipa é constituída por um grupo de consultores especializados nas variadas áreas da Gestão Estratégica de Recursos Humanos com especial enfoque em organizações de matriz multinacional. A função do Gestor de Projeto será planear, dirigir e coordenação de projetos de Redes Móveis.

Perfil

- Formação ao nível do ensino superior, preferencialmente em Engenharia Eletrotécnica (obrigatório);
- Experiência profissional mínima de 1 ano em funções similares (obrigatório);
- Experiência ao nível da Gestão de projetos, gestão de equipas e em planeamento e optimização de redes móveis 2G/3G/LTE/GSM;
- Conhecimentos de planeamento de rádio;
- Exp.^a em commissioning e em projectos Swap;
- Conhecimentos em ferramentas de testes (site master, BER tester)
- Boa capacidade de comunicação e organização
- Bons conhecimentos da língua inglesa (outra é plus) e de informática.

Oferecemos

Integração em equipa sólida e numa empresa em forte expansão e salário compatível com a função/experiência.

Caso reúna o perfil exigido, envie o seu cv para email maria.aranha@mg-p.pt com a ref.^a GP_Moçambique

Web | <http://www.net-empregos.com/2273482/responsavel-administrativo-financeiro/#.VH8Dk9KsU08#ixzz3Kq03NRiH>

Bridging the Gap is recruiting an Agricultural Manager | São Tomé e Príncipe

We are recruiting for a very exciting project based in Principe.

We need an Agricultural Manager to drive the development and sustainability of our client's farms.

This is an exciting and challenging role if you are passionate about farming, growing, harvesting; developing relationships; managing staff and profitability.

We are looking for at least 5-7 years recent agricultural management experience, with good working knowledge of organic farming.

We require the successful candidate to be a qualified agronomist specializing in tropical crops.

The key responsibilities for this role in the areas of production, quality control, management and human resources, finances and maintenance.

We need a candidate with excellent leadership and organisation skills.

Ideally for this position we require the successful candidate to have experience working in extremely remote tropical environments.

Proficiency in English and Portuguese is extremely important.

If you want to apply to this position you must send your updated Curriculum Vitae in English to the email below.

Data | 2-01-2015

Tipo | Tempo Inteiro

Categoria | Agricultura / Florestas / Pescas

Referência | # 2302366

Email | info@bridgingthegap.co.za

Web | <http://www.net-empregos.com/2302366/agricultural-manager/#.VKrGz9KsU08#ixzz3Ny61n1OB>

Responsável GMP's (m/f) | Angola

A Msearch - Recrutamento e Seleção de quadros especializados, Assessment, Career Management, Executive Search e Outplacement recruta profissional para cliente pertence a um importante Grupo Empresarial com atividade industrial em Angola.

Neste momento e com o intuito de reforçar a sua estrutura encontra-se à procura de um responsável GMP's (m/f) para Luanda.

Reportando à Direção de Departamento terá como principais responsabilidades:, as enumeradas a seguir:

- Controlo microbiológico dos processos produtivos;
- Análise / Implementação de boas práticas de produção;
- Coordenação de equipas de limpeza.

Perfil

- 3 a 5 anos de experiência em Unidades de limpeza industriais;
- Experiência na coordenação de grandes equipas de limpeza (edifícios ou fábricas);
- Formação superior (fator preferencial);
- Perfil dinâmico e operacional;
- Conhecimentos em sistemas de Qualidade e HAC-CP (ISO 14001 e ISO 18001);
- Bom nível de inglês.

Caso reúna o perfil pretendido, envie os seus dados profissionais através do link: <http://www.msearch.pt/recrutamento/id-227688/responsavel-gmp-s-m-f.aspx>

Data | 5-01-2015

Tipo | Tempo Inteiro

Categoria | Engenharia (Eletrotecnica)

Referência | # 2304432

Web | <http://www.net-empregos.com/2304432/responsavel-gmp-s-m-fl#.VKrH0tKsU08#ixzz3Ny73l400>

search 

Chamada de colaborações**Revista Arte & Ensaios, n.º 29 – Ponto Cego**

A revista Arte & Ensaios é semestralmente editada pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais da Escola de Belas Artes/UFRJ. A edição n.º 29, 1.º semestre de 2015, pretende abarcar pesquisas teóricas e produções artísticas que miram o ponto cego deixado pelas narrativas históricas, críticas e teóricas canônicas.

As colaborações inéditas devem ser enviadas para o email indicado, com o tag: colaboração AE29, até **13 de fevereiro de 2015**. A A&E mantém chamada permanente para colaborações com temáticas livres. Recebe ainda resenhas de livros, de exposições e de espetáculos.

Email | arte.ensaios@gmail.com

Web | <http://www.rcs.ufc.br>

Ficha Técnica

PROPRIEDADE	Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto
EDIÇÃO	José Ramiro Pimenta
GRAFISMO	Henriqueta Antunes
EDIÇÃO ONLINE	Raquel Cunha

Colabore...

Envie-nos informações ou artigos que considere relevantes e que possam ser inseridos no âmbito desta publicação. O Boletim Africanista conta com a sua preciosa contribuição!

Boletim Africanista
Via Panorâmica, s/n
4150-564 Porto

 bafricanista@africanos.eu